

## Villkor för registrerad medlem

### Sammanfattning

Detta avtal innebär i sammanfattning:

- All interaktion som sker på Crowdculture skall respektera villkoren i detta avtal samt tillämplig svensk och internationell lagstiftning.
- Varje ansluten medlem ansvarar till fullo för sitt eget projekt samt de relationer och avtal som sluts genom att använda tjänsten och Crowdcultures infrastruktur.
- Varje ansluten medlem accepterar att Crowdculture registrerar medlemmens personuppgifter och behandlar dem i enlighet med villkoren i detta avtal och gällande lagstiftning.

### Introduktion

Crowdculture ett projekt inom Fabel Kommunikation AB med organisationsnummer 556605-0570, är en tjänst på Internet som ger dig möjlighet att söka finansiering för din projektidé (nedan kallad Tjänsten). För att använda Tjänsten måste du vara medlem och acceptera nedan följande villkor (Villkoren). Genom registreringen accepterar Medlem Villkoren och Medlem förbinder sig att följa Villkoren.

Crowdculture tillhandahåller en infrastruktur som gör det möjligt för dig att presentera ditt projekt och söka finansiering från personer och organisationer som valt att ansluta sig bidra ekonomiskt till de projekt som finns registrerade på Crowdculture och som de själva väljer att stödja.

I alla avtal som sluts mellan medlemmar rörande andra resurser än den finansiering till projekt som sker via användande av Tjänsten, exempelvis teknik, scenrum, marknadsföringsmöjligheter eller andra tjänster, bör Crowdculture endast ses som tillhandahållare av information om tillgängliga resurser. Medlemmarna ansvar själva för de rättigheter och skyldigheter som uppkommer genom överenskommelser om tillhandahållande och utnyttjande av dessa resurser. Crowdculture är inte ses som part i de avtal som sluts mellan medlemmarna.

Crowdculture kan under inga omständigheter betraktas som arbetsgivare eller uppdragsgivare i relation till registrerade Medlemmar. **Medlemmar som erhåller finansiering för projekt genom Crowdculture ansvarar själva för inbetalning av skatt, sociala avgifter eller andra offentligrättsliga avgifter avseende ersättning till eventuella medverkande i projektet.**

# VILLKOR FÖR TJÄNSTEN CROWDCULTURE

## 1 Definitioner

I dessa Villkor används följande termer i nedan angivna betydelser.

**1.1 Tjänsten** – syftar på Crowdculture som tjänst för finansiering av projekt via internet och det registrerade domännamnet [www.crowdculture.se](http://www.crowdculture.se) och/eller tjänst som drivs av Crowdculture lokaliserad på annan domän.

**1.2 Projekt** – Ett projekt som är registrerat och tillgängligt på Tjänsten.

**1.3 Medlem** – En fysisk eller juridisk person som uppfyller villkoren för användarregistrering i Villkoren och är registrerad på Tjänsten och hos Crowdculture.

**1.4 Röstberättigad Medlem** – alla fysiska personer som är medlemmar och som betalat den gällande avgiften.

**1.5 Projektägare** – En Medlem som registrerar ett projekt för finansiering via tjänsten.

**1.6 Passiv medlem** – En Medlem eller juridisk person som genom resurser i termer av likvida medel stöder Crowdculture, alternativt genom att tillhandahålla tjänster eller fasta tillgångar så som scenrum, teknisk utrustning etc. för Projektägare att ansöka om.

**1.7 Allokering** – utpekande av projekt dit röstberättigad medlem önskar avsätta medel. Allokering sker genom att registrering av röst på valt projekt. Motsvarande belopp reserveras för valt projekt och totalt avsatt belopp framgår av Crowdcultures hemsida. Passiv medlem har inte rösträtt.

## 2. Medlemskap och användarregistrering

### 2.1 Privatpersoner; Röstberättigad Medlem

2.1.1 Fysisk person, med svenskt personnummer, över 18 år eller en juridisk person med svenskt organisationsnummer, kan ansöka om att bli en registrerad Medlem av Tjänsten som Röstberättigad Medlem.

2.1.2 Röstberättigad Medlem åtar sig genom att acceptera Villkoren att till Crowdculture inbetala månadsavgift, så länge medlemskapet består. Inbetalning sker på det sätt som angivits vid registrering och accepterande av Villkoren

2.1.3 Finansiären accepterar Villkoren genom att markera detta i därför avsedd klickruta och åtar sig därmed att följa dem.

2.1.4 Vid registreringen väljer den Röstberättigade Finansiären ett användarnamn bundet till ett lösenord. Röstberättigad Finansiärer har endast rätt att använda Tjänsten under sitt eget användarnamn och lösenord och är ansvarig för alla handlingar vidtagna på Tjänsten under detta användarnamn och lösenord.

2.1.5 Röstberättigad Finansiär äger rätt att så snart medlemskapet godkänts och inbetalning av avgift kommit Crowdculture tillhanda rösta på projekt som man önskar skall erhålla finansiering genom Tjänsten

2.1.6 Medlemskap upphör automatiskt tre månader efter senaste månadsavgift kommit Crowdculture tillhanda eller efter uppsägning/avregistrering

2.1.7 Inbetalade belopp återbetalas ej.

## **2.2 Företag, föreningar, andra juridiska personer samt offentligt finansierade verksamheter; Passiv medlem**

2.2.1 Juridisk person med svenskt organisationsnummer, eller offentligt finansierad verksamhet kan ansluta sig till Tjänsten som Passiv Medlem i syfte att bidra till Crowdcultures samlade kapitalbank med ekonomiska bidrag.

2.2.2 Passiv Medlem har rätt att begränsa vilken typ av projekt man är intresserad av att finansiera genom att när som helst meddela Crowdculture.

2.2.3 Crowdculture förbinder sig att respektera Passiv Medlems angivna begränsningar.

2.2.4 Crowdculture och Passiv Medlem kan överenskomma om särskilda villkor för Passiv Medlems bidrag till Tjänsten.

2.2.5 Passiv Medlem har rätt att begära redovisning över vilka projekt som haft tillgång till finansiering genom de medel som Passiv Medlem ställt till Crowdcultures förfoganden i detta syfte.

## **3 Projektfinansiering**

### **3.1 Allokering av medel till ett registrerat Projekt genom röstning**

3.1.1 En Medlem som anslutit sig till Crowdculture som Finansiär betalar avgift genom månatliga inbetalningar till Crowdcultures samlade kapitalbank. Avgiftens storlek framgår av informationen på Crowdcultures hemsida.

3.1.2 Medlemmen erhåller efter inbetalning rätt att genom allokering till projekt rösta på projekt som Medlemmen önskar skall erhålla finansiering.

3.1.3 Med sin röst har Medlemmen rätt att rikta ett kapitalflöde baserat på Crowdcultures vid varje tidpunkt samlade kapital för projektfinansiering fördelat på antalet aktiva röster i varje sekund mot det projekt hon vill ska erhålla medel. Medlemmens röst kommer därför att ha olika stort värde mätt i pengar vid olika tidpunkter beroende på hur stort det samlade kapitalet är och hur många Medlemmar som är aktiva genom att rösta samtidigt.

3.1.4 Finansiär kan inte rösta på/allokera belopp till flera projekt samtidigt.

3.1.5 Medlemmen har rätt att när som helst flytta sin röst mellan projekt. Kapital genererat i ett visst projekt stannar dock i dennes ackumulerade finansiering.

3.1.6 Finansiären kan avstå från att rösta på projekt.

3.1.7 Projekt som inte når upp i full finansiering inom utsatt tid får inte sin ackumulerade finansiering utbetalad. Pengar som bundits i dessa projekt återgår då till den samlade kapitalbanken.

3.1.8 En Projektägare kan ej peka sin röst mot sitt eget projekt.

## **4 Ansvar**

**4.1** Crowdculture har inte något ansvar för de projekt som registreras på Tjänsten. Crowdculture ansvarar endast för att kontrollera att projektbeskrivningar och annat informationsmaterial som Projektägaren tillhandahåller vid ansökan uppfyller de krav som ställs för att projektet skall anses

tillåtet enligt Crowdcultures etiska riktlinjer och Villkoren. Crowdculture ansvarar inte för av Projektägare utlovade förmåner för Medlemmarna eller återföring av resurser enligt p 4.8

**4.2** Crowdculture har ingen äganderätt till något innehåll som skapas i projekten. Crowdculture gör inga anspråk på de immateriella rättigheterna som kan komma att uppstå i projekt som erhållit finansiering genom Tjänsten.

**4.3** Crowdculture tar inte ansvar för registrerade projekts kvalitet, säkerhet eller laglighet. Crowdculture kan ej heller ansvara för sanningsenligheten i de projektbeskrivningar upplagda på Tjänsten. Crowdculture tar inget ansvar för Projektägarens kompetens att genomföra registrerade projektet eller att denne fullföljer eventuella löften eller åtaganden i relation till Medlemmar eller Passiva medlemmar på Crowdculture.

**4.4** Även med de identitets- och säkerhetskontroller som Crowdculture genomför, finns det risk att en Medlem på Tjänsten i någon mån agerar under falska förespeglingar. Som en del av Villkoren accepterar medlemmen dessa risker, och accepterar även att Crowdculture inte är ansvarig för någon medlems handlingar som innebär att annan medlem drabbas av ekonomisk skada, goodwillförlust eller annan besvikelse.

**4.5** Skulle en Medlem ha något krav gentemot en annan Medlem till följd av sistnämndes användning av Tjänsten accepterar den förstnämnda Medlemmen att göra gällande detta krav självständigt och utan inblandning från Crowdculture. Medlem befriar Crowdculture dess moderbolag, dotterbolag, närstående bolag, tjänstemän, direktörer, ombud och anställda från alla förpliktelser, förluster, krav, skadestånd, kostnader och utgifter inklusive advokatarvoden, kända och okända, som uppstår på grund av eller i samband med sådant krav.

**4.6** Crowdculture ansvarar inte för en Medlems förlust av data och kan ej garantera att kommunikation till och från Tjänsten når fram. Crowdculture ansvarar heller inte för att kommunikation till och från Tjänsten aldrig kan förvängas. Crowdculture garanterar inte att den information Crowdculture gjort tillgänglig på Tjänsten är fri från felskrivningar.

**4.7** Omständigheter som Crowdculture inte kan råda över, såsom eldsvåda, arbetstvister, myndighetsutövning, driftstopp i det allmänna kommunikationssystemet, krig, uppror och upplopp och naturkatastrofer utgör befrielsegrunder för att Crowdculture att infria förpliktelser enligt Villkoren. En Medlem måste under tiden ovanstående hinder föreligger i möjligaste mån utföra sina skyldigheter enligt ingångna avtal och Villkoren.

**4.8** Crowdculture inklusive moderbolag, dotterbolag, närstående bolag, direktörer, anställda och ombud garanterar inte obruten, löpande eller säker tillgång till Tjänsten. Tjänsten tillhandahålls utan garanti och i den mån svensk lag tillåter friskriver sig Crowdculture från alla garantier eller andra förpliktelser, både lagliga och övriga, inklusive, men inte begränsat till, förpliktelser avseende prestation på viss tid.

Under inga omständigheter kan Crowdcultures ekonomiska ansvar överstiga ett halvt prisbasbelopp.

## 5 Personuppgifter

**5.1** Medlemmen samtycker till att Crowdculture får använda Medlemmens personuppgifter på de sätt som beskrivs i dessa Villkor. Om Medlemmen har invändningar mot detta, ska Medlemmen inte registrera sig hos Crowdculture.

**5.2** Personuppgiftsansvarig för behandlingen av Medlemspersonuppgifter är Crowdculture, organisationsnummer 556605-0570. Medlemmens personuppgifter behandlas i enlighet med Personuppgiftslagen (1998:204) och lagen (2009:62) om åtgärder mot penningtvätt och finansiering av terrorism. Medlemmen kan begära att personuppgifter skall ändras, tas bort eller inte användas för marknadsföringssyfte. Kontaktinformation till med personuppgiftsansvarig återfinns på Crowdcultures hemsida.

**5.3** Crowdculture kommer att behandla en Medlems personuppgifter med sekretess och ej vidareföra informationen till något annat företag i något som helst avseende. Vissa undantag förekommer dock, vilka anges nedan.

- **Tjänsten.** Vissa delar av Medlemsinformation är tillgänglig för allmänheten. Personinformation är dock inte tillgänglig genom Tjänsten om inte Medlemmen själv väljer att göra sin personinformation tillgänglig.
- **Andra organisationer.** Medlemmen samtycker till att Crowdculture får uppges och överföra Medlemspersonuppgifter om Crowdculture bedömer det nödvändigt för att kunna leva upp till de krav som finns i lagen (2009:62) om åtgärder mot penningtvätt och finansiering av terrorism och därmed säkerställa Tjänstens säkerhet.
- **Rättsliga utredningar.** Crowdculture kan samarbeta med den svenska polisen, liksom med andra utomstående parter, för att upprätthålla lagar och förordningar.

**5.4** Medlemmen godkänner också att Crowdculture på begäran kan lämna ut samtliga uppgifter om Medlemmen till polismyndighet eller annan myndighet, avseende brottsutredning eller påstådd illegal aktivitet, eller annan aktivitet som kan utsätta Crowdculture för rättsligt ansvar.

**5.5** Medlemmen godkänner att Crowdculture kan lämna ut samtliga uppgifter om Medlemmen i syfte att svara på en begäran till innehavare av immateriella rättigheter i samband med en utredning om bedrägeri, intrång i immateriella rättigheter eller annan illegal aktivitet.

### 5.6 Skydd av Medlemspersonuppgifter

Med olika tekniska lösningar och säkerhetsåtgärder skyddar Crowdculture lagrade personuppgifter från otillbörlig åtkomst och användning.

### 5.7 Andra Medlems personuppgifter

Information som en Medlem får om en annan Medlem i samband med användning av Tjänsten får endast användas i samband med användningen av Tjänsten. Åtgärder som strider mot Villkoren i detta avseende kan resultera i avstängning från Tjänsten.

## 6 Meddelanden och informationsförmedling

**6.1** Meddelanden från Crowdculture till Medlem sänds inom Tjänsten eller sänds till den e-postadress som Medlem uppgav i samband med registrering. Meddelande kan även sändas genom ordinarie post.

**6.2** Meddelanden från Medlem till Crowdculture skall sändas på sätt som anges inom Tjänsten.

**6.3** Meddelanden som lämnas inom Tjänsten anses ha kommit Medlem tillhanda så snart meddelandet registrerats. Meddelanden som sänts per e-post anses ha lämnats till Medlem omedelbart efter avsändandet. Meddelanden som sänts med ordinarie post anses ha kommit Medlem tillhanda tre (3) dagar efter avsändandet.

## **7 Avregistrering och avstängning av medlem och projekt**

**7.1** En Medlem har rätt att stänga sitt användarkonto och avregistrera sig genom att sända ett meddelande från Medlemskonto inom Tjänsten till Crowdcultures administration. Vid önskan om avregistrering stängs samtliga projekt den aktuella medlemmen eventuellt har registrerat på Tjänsten. Crowdculture har dock en lagstadgad skyldighet att spara all information i fem år efter Medlems sista transaktion.

**7.2** Crowdculture har rätt att utan angivna skäl helt eller tills vidare stänga av en Medlem från tjänsten som bryter Villkoren. Crowdculture har rätt att, utan att ange skäl, avsluta en Medlems konto i Tjänsten.

En Medlem som har avstängts från Tjänsten har inte rätt att återregistrera sig eller använda en annan Medlems konto utan att särskilt tillstånd erhållits av Crowdculture.

**7.3** Crowdculture har rätt att, utan att ange skäl, besluta om att upphöra med att tillhandahålla Tjänsten och avsluta samtliga Medlems konton. I händelse av att Crowdculture beslutar om att upphöra med Tjänsten skall återstående medel på den samlade kapitalbanken överföras till Fabel Kommunikation AB (org # 556605-0570) som är huvudman för projektet.

## **8 Ändringar av Villkoren för tjänsten**

Crowdculture kan komma att förändra dessa Villkor under pågående användning av Tjänsten men kommer då att meddela samtliga Medlemmar om förändringen genom publicering i förväg. Ändrade Villkor kommer att vara gällande för alla nya medlemmar från och med den dagen de publiceras. Existerande Medlem kommer att vara bundna av de nya Villkoren efter utgången av trettio (30) dagar efter det att ett meddelande om förändringen sänts till dem. Förändringar av Etiska riktlinjer och regler gällande tillåtna projekt, gäller dock med omedelbar verkan i samband med att ändringen publiceras på Tjänsten.

## **9 Överlåtelse**

**9.1** Crowdculture har rätt att överlåta detta avtal mellan Crowdculture och Medlem inklusive, men inte begränsat till, samtliga eller delar av därmed sammanhängande rättigheter och/eller skyldigheter, till tredje man. I händelse av överlåtelse kommer Crowdculture att meddela vem som har tagit över användaravtalet, rättigheterna och/eller skyldigheterna efter överlåtelsen genom meddelande inom Tjänsten.

**9.2** Crowdculture är skyldigt att vid överlåtelse tillse att ny huvudman för tjänsten accepterar samtliga förpliktelser som Crowdculture har gentemot Medlemmar, men kan inte hållas ansvarig för eventuella förändringar i tjänsten som övertagande part genomför efter överlåtelsen.

**9.3** Om Crowdculture överlåter användaravtalet till tredje man har denne rätt att tillhandahålla samma eller liknande tjänster på en annan webbsida.

**9.4** En Medlem kan inte överlåta användaravtalet eller därmed sammanhängande rättigheter och/eller skyldigheter, till tredje man utan tillstånd från Crowdculture.

## **10 Tvistlösning och tillämplig lagstiftning**

Svensk lag gäller för Villkoren. Tvister avseende giltighet, tolkning, tillämplighet eller tillämpning av Villkoren, samt rättsförhållanden som uppstått härav, skall avgöras av svensk allmän domstol med tillämpning av svensk lag varvid Stockholms tingsrätt skall vara första instans.